

日程	時間	会場詳細	実施内容	タイトル	出演	言語	事前申込	参加方法
6月13日 (水)	16:00~17:00	[3階 研修室A・B]	トーク	アート部門 大賞受賞者トーク: Haythem ZAKARIA『Interstices / Opus I - Opus II』	Haythem ZAKARIA [アート部門大賞『Interstices / Opus I - Opus II』] モデレーター: 藤本 由紀夫 [アート部門審査委員/アーティスト]	※[J/F]逐次 通訳あり	★	—
6月15日 (金)	11:00~12:00 13:30~14:30 15:00~16:00 16:30~17:30 18:00~19:00	[2階 企画展示室2E]	鑑賞プログラム	コミュニケータと巡るメディア芸術祭	協力: 一般社団法人タップアップラボ、アート・コミュニケータ東京	—	—	各開催時間に国立新美術館[2階 企画展示室2E]入口で受付 します。※先着順
	16:30~18:00	[3階 研修室A・B]	トーク	「バイオアート」のフロンティア — 新進芸術家海外研修制度派遣報告	佐々木 有美 [サイエンスコミュニケータ/平成29年短期研修・後期] * 第18回エンターテインメント部門新人賞 滝戸 ドリタ [デザイナー/アーティスト] * 第18回エンターテインメント部門新人賞 三原 聡一郎 [アーティスト/平成29年短期研修・後期] * 第17回アート部門優秀賞 モデレーター: 細谷 誠 [文化庁芸術文化課支援推進室メディア芸術交流係 研究補佐員]	—	★	—
	18:45~19:45	[3階 研修室A・B]	トーク	マンガ部門 受賞者トーク: 高浜 寛 [ニユクスの角灯]	高浜 寛 [マンガ部門優秀賞『ニユクスの角灯』] 鹿島 茂 [フランス文学者/明治大学教授]	—	★	—
6月16日 (土)	10:45~11:00	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	Mária JÚDOVÁ [エンターテインメント部門新人賞『Dust』] Andrej BOLESLAVSKÝ [エンターテインメント部門新人賞『Dust』]	※[J/E]逐次 通訳あり	—	—
	12:45~13:00	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	YANO [アート部門新人賞『The Dither is Naked』]	※[J/E]逐次 通訳あり	—	—
	14:00~14:15	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	Haythem ZAKARIA [アート部門大賞『Interstices / Opus I - Opus II』]	※[J/F]逐次 通訳あり	—	—
	14:45~15:00	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	DAI Furen [アート部門優秀賞『Language Producing Factory』]	※[J/E]逐次 通訳あり	—	—
	16:45~17:00	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	Gary SETZER [アート部門新人賞『Panderer (Seventeen Seconds)』]	※[J/E]逐次 通訳あり	—	—
	13:30~14:30 15:00~16:00 16:30~17:30 18:00~19:00	[2階 企画展示室2E]	鑑賞プログラム	コミュニケータと巡るメディア芸術祭	協力: 一般社団法人タップアップラボ、アート・コミュニケータ東京	—	—	各開催時間に国立新美術館[2階 企画展示室2E]入口で受付 します。※先着順
6月17日 (日)	12:30~12:45	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	畠見 達夫 [アート部門優秀賞『進化する恋人たちの社会における高速伝記』]	—	—	—
	14:00~14:15	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	会田 寛次郎 [アート部門新人賞『I'm In The Computer Memory!』]	—	—	—
	15:15~15:35	[2階 企画展示室2E]	デモンストレーション	—	佐々木 智也 [エンターテインメント部門新人賞『MetaLimbs』] MHD Yamen SARAJI [エンターテインメント部門新人賞『MetaLimbs』]	—	—	—
	11:00~12:15	[3階 講堂]	トーク	アート部門 受賞者トーク: 畠見 達夫『進化する恋人たちの社会における高速伝記』/ 会田 寛次郎『I'm In The Computer Memory!』	畠見 達夫 [アート部門優秀賞『進化する恋人たちの社会における高速伝記』] 会田 寛次郎 [アート部門新人賞『I'm In The Computer Memory!』] モデレーター: 中ザワ ヒデキ [アート部門審査委員/美術家]	—	★	—
	12:45~13:45	[3階 講堂]	トーク	マンガ部門 受賞者トーク:伊図 透『銃座のウルナ』	伊図 透 [マンガ部門優秀賞『銃座のウルナ』] モデレーター: 松田 洋子 [マンガ部門審査委員/マンガ家] 白井 弓子 [マンガ部門審査委員/マンガ家]	—	★	—
	14:45~15:45	[3階 講堂]	ワークショップ	デザインをもっと楽しもう! Qooboのオリジナルキーホルダー作り	講師: 高岡 尚加 [ユカイ工学株式会社 デザイナー] 協力: ユカイ工学株式会社	—	★	対象: 4歳以上 ※未就学児は要保護者同伴
16:30~17:30	[3階 講堂]	ワークショップ	デザインをもっと楽しもう! Qooboのオリジナルキーホルダー作り	講師: 高岡 尚加 [ユカイ工学株式会社 デザイナー] 協力: ユカイ工学株式会社	—	★	対象: 4歳以上 ※未就学児は要保護者同伴	

日程	時間	会場詳細	実施内容	タイトル	出演	言語	事前申込	参加方法
6月18日 (月)	11:00~12:00 13:30~14:30 15:00~16:00 16:30~17:30	[2階 企画展示室2E]	鑑賞プログラム	コミュニケーターと巡るメディア芸術祭	協力: 一般社団法人タップタップラボ、アート・コミュニケーター東京	—	—	各開催時間に国立新美術館[2階 企画展示室2E]入口で受付 します。※先着順
	13:00~17:00	[2階 企画展示室2E]	ワークショップ	—みえる、わかる、感じるってなんだろう— 「見ないで観てみる」メディア芸術のワークショップ	講師: 平塚 千穂子 [ハリアフリー映画鑑賞推進団体 City Lights 代表]	—	★	—
6月20日 (水)	11:00~12:00 13:30~14:30 15:00~16:00 16:30~17:30	[2階 企画展示室2E]	鑑賞プログラム	コミュニケーターと巡るメディア芸術祭	協力: 一般社団法人タップタップラボ、アート・コミュニケーター東京	—	—	各開催時間に国立新美術館[2階 企画展示室2E]入口で受付 します。※先着順
6月23日 (土)	10:15~10:30	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	折笠 良 [アート部門優秀賞『水準原点』]	—	—	—
	12:15~12:30	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	米辻 泰山 [エンターテインメント部門優秀賞『PaintsChainer』]	—	—	—
	15:00~15:15	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	菅野 創 [アート部門優秀賞『アバターズ』] やんツー [アート部門優秀賞『アバターズ』]	—	—	—
	10:45~11:45	[3階 講堂]	トーク	エンターテインメント・マンガ部門 受賞者トーク: 米辻 泰山『PaintsChainer』/山田 胡瓜『AIの遺電子』]	米辻 泰山 [エンターテインメント部門優秀賞『PaintsChainer』] 山田 胡瓜 [マンガ部門優秀賞『AIの遺電子』] モデレーター: 中川 大地 [エンターテインメント部門審査委員/評論家/編集者] 白井 弓子 [マンガ部門審査委員/マンガ家]	—	★	—
	12:45~14:45	[3階 講堂]	シンポジウム	メディア芸術で「世界を開く」	石橋 素 [ライゾマティクスリサーチ、エンジニア/アーティスト] 小幡 倫世 [ライゾマティクスリサーチ、プロジェクト・マネージャー] 川田 十夢/高木 伸二/弘田 月彦 [AR三兄弟] 川島 優志 [ナイアンティック社 アジア統括本部長 兼 エグゼクティブプロデューサー] モデレーター: 細谷 誠 [文化庁芸術文化課支援推進室メディア芸術交流係 研究補佐員]	—	★	—
	15:30~16:30	[3階 講堂]	トーク	エンターテインメント部門 大賞受賞者トーク: 上田 文人『人喰いの大鷲トリコ』]	上田 文人 [エンターテインメント部門大賞『人喰いの大鷲トリコ』] モデレーター: 遠藤 雅伸 [エンターテインメント部門審査委員/ゲームクリエイター]	—	★	—
	17:30~19:00	[3階 講堂]	トーク	アート部門 受賞者トーク:『アバターズ』]	菅野 創 [アート部門優秀賞『アバターズ』] やんツー [アート部門優秀賞『アバターズ』] 水野 勝仁 [アート部門選考委員/甲南女子大学文学部メディア表現学科講師] モデレーター: 阿部 一直 [アート部門審査委員/キュレーター/アートプロデューサー]	—	★	—
6月24日 (日)	12:30~12:45	[2階 企画展示室2E]	ギャラリートーク	—	石川 泰昭 [エンターテインメント部門新人賞『盲目の魚-The Blind Fish-』] ミカヅキ フタツ [エンターテインメント部門新人賞『盲目の魚-The Blind Fish-』] Keishi Kondo [エンターテインメント部門新人賞『盲目の魚-The Blind Fish-』]	—	—	—